**Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

 **Актуальность программы** заключается в том, что программа помогает ознакомить учащихся с субкультурами и массовыми предпочтениями молодежи, касающимися их собственных взглядов на жизнь, а также расширить и углубить их знания о современном мире, кроме того, программа показывает степень значимости тех или иных субкультур.

 **Направленность программы –** социально-гуманитарная.

 **Уровень освоения -** базовый.

 **Отличительные особенности**  В ходе работы над этой программой выясняется социальная направленность  школьников, выявление причин возникновения массовых уходов в субкультуры и необходимость тех или иных направлений. Данная программа позволяет не только детально изучить субкультуры, но и ознакомиться со многими интересными вопросами культурологи, расширить целостное представление о проблеме данной науки.

 Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умение самостоятельно работать, думать, находить нужную информацию самостоятельно. Содержание программы соответствует познавательным возможностям школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований. Дети получают профессиональные навыки, которые способствуют дальнейшей социальной адаптации в обществе.

 **Адресат программы**

 Рабочая программа занятий «В мире субкультур» предназначена для обучающихся в возрасте 12-13 лет.

 Состав группы постоянный. Набор в группу проводится в начале учебного года (начало сентября). Принцип набора в объединение свободный. Учебные группы формируются из обучающихся одного возраста. Такая организация взаимодействия способствует формированию у обучающихся коммуникативного опыта, развитию нравственных качеств, освоению культурных ценностей.

 Основная форма обучения – очная, групповая.

 «Допускается сочетание различных форм получения образования по основной образовательной программе, по образовательным стандартам, установлено настоящим Федеральным законом (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) - дистанционная, групповая или индивидуально-групповая, индивидуальная. Занятия проводятся по группам.

 **Режим занятий.** Занятия в учебной группе проводятся: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут).

**Объем программы**: 34 часа.

**1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:**

Ознакомление учащихся с типами субкультур.

 **Задачи программы:**

**Воспитательные:**

1. сформировать грамотность в области субкультур;

2. сформировать информационно-коммуникационные навыки учащихся;

3. научить школьников построению продуктивных отношений друг с другом;

4. воспитывать терпимость, дружелюбие, умение открыто, но интеллигентно выражать свои чувства;

5. сформировать познавательный интерес к изучению субкультур;

 6. воспитать уважительное отношение к людям, относящим себя к той или иной

субкультуре.

**Развивающие:**

1. развить у учащихся познавательный интерес, любознательность, творческую активность;

2. развить навыки самооценки и рефлексии.

**Обучающие:**

1. сформировать технические знания, умения и навыки (владение компьютерными программами, в т.ч. MS Office, сервисами Google);

2. сформировать навыки целеполагания, формулирования выводов;

3. сформировать навыки работы с информационными источниками: научной и методической литературой, Интернет-ресурсами;

4.расширить интеллектуальную сферу личности.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часовИз них | Формы аттестации контроля |
| Всего | Теория | практика |
| 1 | **Введение** | **1** |  |  |  |
| 11.1 | Инструктаж по ТБ. Понятие о субкультуре. | 1 | 1 |  | Опрос |
| 2 | **Классификация субкультур** | **3** |  |  |  |
| 22.1 | Виды субкультур | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 2.2 | Классификация субкультур | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 2.3 | История формирования субкультур | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 3 | **Характерные черты субкультур** | **14** |  |  |  |
| 3.1 | Музыкальные субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.2 | Имиджевые субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.3 | Политические субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.4 | Мировоззренческие субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.5 | Субкультуры, образованные по хобби  и по увлечениям | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.6 | Хулиганские субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 3.7 | Исчезнувшие субкультуры | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 4 | **Особенности субкультур в России** | **10** |  |  |  |
| 4.1 | Виды субкультур в России | 3 | 3 |  | Зачёт |
| 4.2 | Отличительные черты субкультур в России | 3 | 3 |  | Зачёт |
| 4.3 | Принципы классификации субкультур в России | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 4.4 | Особенности субкультур в России | 2 | 2 |  | Зачёт |
| 5 | **Молодежная субкультура как фаза развития** |  **6** |  |  |  |
| 5.1 | Принадлежность подростков к субкультурам | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 5.2 | Взаимосвязь принадлежности подростков к субкультурам и повышению их самооценки | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 5.3 | Стереотипы отношения к субкультурам | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 5.4 | Выбор субкультуры как способ удовлетворения потребности самовыражения подростка | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 5.5 | Негативные и позитивные стороны принадлежности личности к субкультуре. | 1 | 1 |  | Зачёт |
| 5.6 | Анализ личности подростка через принадлежность к определенной субкультуре. Итоговое занятие. | 1 | 1 |  | Зачёт |
|  | Итого | **34** |  34 |  |  |

**Содержание учебного плана первого года обучения**

**Раздел 1: Введение.**

**Тема 1.1. Инструктаж по ТБ. Понятие о субкультуре.**

Знакомство обучающихся друг с другом и с педагогом. Беседа о субкультурах: введение и толкование понятия «субкультура», причины возникновения субкультур, актуальность изучения субкультур. Требования к поведению обучающихся во время занятия. Выявление знаний и умений обучающихся. Проведение вводного инструктажа по ТБ. Правила поведения в кабинете.

**Раздел 2: Классификация субкультур.**

**Тема 2.1. Виды субкультур.**

 Сведения о видах субкультур, классификации субкультур.

**Тема 2.2. Классификация субкультур.**

 Принципы классификации субкультур.

**Тема 2.3. История формирования субкультур.**

 Предпосылки для формирования субкультур, рассмотрение истории их формирования.

**Раздел 3: Характерные черты субкультур.**

**Тема 3.1. Музыкальные субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации музыкальных субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3.2. Имиджевые субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации имиджевых субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3.3. Политические субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации политических субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3.4. Мировоззренческие субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации мировоззренческих субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3. 5. Субкультуры, образованные по хобби  и по увлечениям.**

Отличительные особенности, принцип классификации субкультур, образованных по хобби и по увлечениям. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3.6. Хулиганские субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации хулиганских субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Тема 3.7. Исчезнувшие субкультуры.**

Отличительные особенности, принцип классификации исчезнувших субкультур. Виды данного типа субкультур.

**Раздел 4: Особенности субкультур в России.**

**Тема 4.1. Виды субкультур в России.**

Рассмотрение видов субкультур в России.

**Тема 4.2. Отличительные черты субкультур в России.**

Различия в типах субкультур в России. Отличительные черты субкультур в России.

**Тема 4.3. Принципы классификации субкультур в России.**

Характерные принципы классификации субкультур в России.

**Тема 4.4. Особенности субкультур в России.**

Характерные особенности субкультур в России. Различия российских субкультур и субкультур других стран.

**Раздел 5: Молодежная субкультура как фаза развития.**

**Тема 5.1. Принадлежность подростков к субкультурам.**

Принадлежность подростков к субкультурам: причины, результат, влияние субкультуры на образ жизни и стиль коммуникации с внешним миром.

**Тема 5.2. Взаимосвязь принадлежности подростков к субкультурам и повышению их самооценки.**

Взаимосвязь принадлежности подростков к субкультурам и повышению их самооценки.Понятие самооценки.

**Тема 5.3. Стереотипы отношения к субкультурам.**

Понятие стереотипа и стереотипного отношения. Влияние стереотипов на отношение к субкультурам.

**Тема 5.4. Выбор субкультуры как способ удовлетворения потребности самовыражения подростка.**

Понятие самовыражения, необходимость возможности самовыражения себя и своих потребностей, способы удовлетворения потребности самовыражения подростка через выбор субкультуры.

**Тема 5.5. Негативные и позитивные стороны принадлежности личности к субкультуре.**

Субкультуры как негативные или позитивные ступени в развитии личности подростка.

 **Тема 5.6. Анализ личности подростка через принадлежность к определенной**

 **субкультуре. Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Занятие-обсуждение своей личности, характеристика себя учащимися.

**1.4 Планируемые результаты**

Результатом освоения курса по программе является детальное изучение субкультур, осмысление того, что они собой представляют, когда, как и почему были созданы. В ходе работы над этой тематикой также выясняется социальная направленность  школьников, выявление причин возникновения массовых уходов в субкультуры и необходимость тех или иных направлений. Данный курс полноценно может помочь в ознакомлении учащихся с субкультурами и массовыми предпочтениями молодежи, касающимися их собственных взглядов на жизнь, а также поможет расширить и углубить их знания о современном мире, кроме того, покажет степень значимости тех или иных субкультур и принятию адекватные мер к их поддержке или же наоборот подавлению среди самих детей.

**Личностными результатами** программы являются:

1. сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих

способностей учащихся;

2. самостоятельность в приобретении новых знаний;

3. приобретение умения ставить перед собой познавательные цели;

4. приобретение положительного и уважительного эмоционального отношения к человеческому сообществу самому себе как части этого сообщества

**Метапредметными результатами** программы являются:

1. овладение навыками организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля;

2. приобретение опыта самостоятельного поиска анализа и отбора информации с

использованием различных источников и новых информационных технологий;

3. формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию;

**Предметными результатами** программы являются:

1. научиться грамотно, точно и осознано строить речевые высказывания,

аргументировать свою точку зрения;

1. научиться планировать свою деятельность, заранее определять результат своей

деятельности;

1. научиться самостоятельно и правильно ставить цели и выбирать пути их

достижений;

1. научиться адекватно оценивать результат своей деятельности;
2. научиться уверенно выступать перед публикой;
3. научиться замечания и критику воспринимать спокойно и работать над

выявленными недочетами.

**РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**2.1 Условия реализации программы**

**1. Материально-техническое обеспечение:**

-учебный кабинет с оборудованием: 10 столов, 20 стульев, доска, проектор;

**2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

- презентации: «Беседа о субкультурах», «Классификации субкультур», «История формирования субкультур», «Музыкальные субкультуры», «Имиджевые субкультуры», «Политические субкультуры», «Мировоззренческие субкультуры», «Субкультуры, образованные по хобби  и по увлечениям», «Хулиганские субкультуры», «Исчезнувшие субкультуры», «Особенности субкультур в России», «Отличительные черты субкультур в России», «Характерные принципы классификации субкультур в России», «Различия российских субкультур и субкультур других стран», «Принадлежность подростков к субкультурам», «Понятие самооценки», «Понятие стереотипа и стереотипного отношения», «Субкультуры как негативные или позитивные ступени в развитии личности подростка».

- фотографии и иллюстрации людей/ групп людей, принадлежащих к определенным субкультурам;

-Видео сюжет «Музыкальные субкультуры»

-Видео сюжет «Имиджевые субкультуры»

-Видео сюжет «Политические субкультуры»

-Видео сюжет «Мировоззренческие субкультуры»

-Видео сюжет «Субкультуры, образованные по хобби  и по увлечениям»

-Видео сюжет «Хулиганские субкультуры»

-Видео сюжет «Исчезнувшие субкультуры»

 -Видео сюжет «Особенности субкультур в России»

Нормативно правовая база:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации
от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р);

- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования
к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей
и молодежи";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации
от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

**Список литературы:**

1. «Субкультура и ее проявления в молодежной среде»/ В.А. Гришин. - М.: НИИ культуры, 1990.

2. «Субкультура: культурология ХХвек» П.С. Гуревич. - СПб.,1998.

3. « Молодежная субкультура как альтернативная форма социализации личности в юношеском возрасте» А.Л. Корженко «Социология образования». - 2010.

4. «Молодежная субкультура: учебное пособие» С.И. Левикова. «ФАИР-ПРЕСС», 2004.

5. «Молодежные культуры и субкультуры» Е.Л. Омельченко. - М.: Ин-т социологии РАН, 2000.

6. «Роль молодежной субкультуры в современном обществе» П.Ю. Савков «Молодежь и общество». - 2011.

**2.2. Оценочные материалы и формы аттестации**

**Оценочные материалы:**

- тестирование;

- контрольная работа;

- анкетирование;

- словесные игры;

- итоговый мониторинг.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

**- входной контроль** – тестирование, (предварительная аттестация – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года с целью определения уровня развития детей);

**- текущий контроль** (оценка качества усвоения обучающимися учебного материала, отслеживание активности обучающихся осуществляется педагогом в конце каждого занятия);

**- промежуточный контроль** (оценка качества усвоения обучающимися учебного материала осуществляется после изучения отдельных тем);

**- итоговый контроль** (оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков; осуществляется в конце учебного года).

**2.3 Методические материалы**

Методы обучения:

а) метод словесной передачи информации и слухового восприятия информации (рассказ, беседа, диалог);

б) методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации (репродукция, иллюстрация, демонстрация образца, наблюдение);

в) методы передачи информации с помощью практической деятельности с осязаемым и зрительным восприятием (практические упражнения, анализ схемы, игра, трудовая деятельность).

Методы воспитания:

а) эмоциональные (поощрение, создание ситуации успеха);

б) познавательные (выполнение творческого задания);

в) волевые (предъявление учебных требований, создание ситуации взаимопомощи, прогнозирование будущей деятельности, демонстрация заинтересованности результатами своей работы). Методы организации деятельности обучающихся в системе дополнительного образования:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковой – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;

- эвристический – проблема формируется детьми, ими же предлагаются способы ее решения. Наличие методического материала: беседы, сценарии, игровые программы. Форма организации учебного занятия. Педагогические технологии и формы организации учебного занятия: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная.

Алгоритм учебного занятия:

тема, цель, материалы, организационный момент, беседа, физминутка, продолжение беседы, игровой момент, итог занятия.

Перечень дидактических материалов: - схемы, шаблоны, образцы, физминутки, игры;

**2.4. Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы образовательного процесса | 1 год |
| Продолжительность учебного года, неделя | 36 |
| Количество учебных дней | 34 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 01.11.2021- 31.12.2021 |
| 2 полугодие | 12.01.2022- 25.06.2022 |
| Возраст детей, лет | 12-13 |
| Продолжительность занятия, час | 1 |
| Режим занятия | 1 раза/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | 34 часов |

**2.5 Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Уровень** | **Сроки** |
|  | День знаний. | МКОУ СОШ им. А.А. Фадеева | сентябрь |
|  | Проведение инструктажей с обучающимися: - «Правила поведения учащихся в школе»; - «Как вести себя при антитеррористическом акте»; - «Правила пожарной безопасности»;  - «Правила поведения на дорогах» | ТО | сентябрь |
|  | Беседы «Безопасный путь домой» | ТО | сентябрь |
|  | День района | районный |  сентябрь |
|  | Мероприятия, посвященные Году Фадеева в Чугуевском МО | районный | сентябрь - октябрь |
|  | Беседа: «Полезны ли полезные привычки?» | ТО | октябрь |
|  | Международный День учителя | МКОУ СОШ им. А.А. Фадеева | октябрь |
|  | Беседа «Моя семья - моя крепость» | ТО | ноябрь |
|  | «Всемирный день ребёнка» | ТО | ноябрь |
|  |  Международный день инвалидов.  | ТО |  декабрь |
|  |  Беседа «Как вести себя на дороге»  | ТО |  декабрь |
|  | Проведение инструктажей с обучающимися: - «Как вести себя при антитеррористическом акте»;  - «Правила пожарной безопасности»; - «Правила поведения учащихся в школе»; - «Правила поведения на дорогах». | ТО | январь |
|  | День снятия блокады Ленинграда | МКОУ СОШ им. А.А. Фадеева | январь  |
|  | Беседа: «Есть такая профессия – Родину защищать!» | ТО |  февраль |
|  | День защитника Отечества | МКОУ СОШ им. А.А. Фадеева |  февраль |
|  | Урок мужества, посвященный Дню Великой Победы | ТО | май |
|  | Беседа: «Ваши родственники – участники Вов» | ТО | май |

**Список литературы:**

**Список литературы для педагога**

1."Программа коррекционно-развивающего обучения". ООО "Дрофа". 2000 г. Составитель сборника программ Л. А. Вохмянина.

2. Демографический аспект "Полового воспитания".

3. Журнал "Дополнительное образование".

4. «Модульный курс профилактики курения» А.Н.Сизанов, В.А.Хриптович.

**Список литературы для детей**

5. «Культурология»: учебное пособие / под ред. О. Б. Феклиной; Уфимск. К90 гос. авиац. техн. ун-т. – Уфа: УГАТУ, 2006.